

Bewerbungsunterlagen „Bewegung“

Auch 2017 möchten wir in den Räumen der BIG eine gemeinsame Ausstellung durchführen.

Bewerben kann sich jedes Mitglied mit einer Arbeit. Dies kann auf jede denkbare Art in verschiedenartigsten Formen und mittels unterschiedlichsten Techniken geschehen. Aufgrund der Sicherungsanlagen können keine Arbeiten frei in den Raum gehängt werden. Arbeiten, die keine Aufhängevorrichtungen haben, werden zurückgewiesen.

Über eine Teilnahme entscheidet eine fachkundige Jury anhand der eingereichten Konzepte. Auch die Hängekommission wird von der Jury gebildet.

Um Kapital für unsere gemeinsame Arbeit zu erhalten, erheben wir für Teilnehmerinnen und Teilnehmer eine Startgebühr von 20,00 €.

Eine Ausstellungsversicherung wird abgeschlossen.

Bewegung

Seit 5 Jahren bespielen die Dortmunder Künstlerverbände in Zusammenarbeit mit der BIG direkt gesund und dem Kulturbüro die Ausstellungshalle im Gebäude neben dem U. Gemeinsam haben wir diese Galerie zur BIG gallery gemacht. Neben den Jahresausstellungen der Verbände gab es jedes Jahr eine gemeinsame Ausstellung aller Gruppen.

Es wurde Zeit, dass wir ein Projekt mit dem Hausherrn, der BIG, gemeinsam in Angriff nehmen. Unter dem Titel „Bewegung“ sollen die Künstlerinnen und Künstler Arbeiten präsentieren, während die BIG das Thema Bewegung mit den Möglichkeiten einer Krankenkasse präsentieren wird.

Gesundheit und Kunst. Ein spannendes Thema.

Aus Sicht der Krankenkasse ist körperliche Bewegung ein wichtiger Baustein zur Gesunderhaltung, zum Wohlbefinden des Körpers und des Geistes und ein Beitrag zum Gleichgewicht der Seele. Und bei Begriffen wie Geist und Seele sind wir schon bei einem wichtigen Aspekt künstlerischen Schaffens.

Aus Sicht der Kunst meint Bewegung aber auch etwas sehr Grundsätzliches kreativer Arbeit: Die ständige Weiterentwicklung der Ideen, der Auseinandersetzung, der Produktion. Jede neue Arbeit ein neuer Aufbruch. Kunst kann nicht stehenbleiben. Kunst ist immer in Bewegung. Und in Erscheinungen wie Futurismus, Action-Painting, Aktionskunst, Fluxus spielt der Begriff der Bewegung eine zentrale Rolle.

Ein anderes Bedeutungsbecken dieses Begriffs sind gesellschaftliche, politische oder soziale Prozesse von handelnden Gruppen zur Erreichung von gesellschaftlichem Wandel. Auch hier waren und sind immer wieder auch Künstler mit ihrer Arbeit wichtige Akteure. Auch Oberbegriffe aus der künstlerischen Entwicklung seit dem 19.

Jahrhundert wie Impressionismus, Kubismus, Expressionismus, Informel usw. haben sich als Bewegungen im Widerstand gegen akademische Vorgaben und Verknöcherungen verstanden.

Für die geplante Ausstellung sind die Künstlerkolleginnen und –kollegen aufgefordert, sich mit diesem Thema und seinen vielfältigen Aspekten und Bedeutungsthemen auseinanderzusetzen.

Termine:

Ausstellung: 12.11.17 – 07.01.2018

Jurierung: 25. – 29.09.17

Zeitraum des Aufbaus: 07./ 08.11. 10.00 h bis 16.00 h

Pressetermin: 08.11.17, 14.00 h

Anlieferung der Werke: 06.11. 10.00 – 14.00 h oder nach persönlicher Absprache

Eröffnung: 12.11.2017 um 11.00 h

Abbau: 08.01.2018

Ausschreibung

Liebe Bewerberinnen und Bewerber der Ausstellung „Bewegung“,
für die Bewerbung benötigen wir verschiedene Angaben und Unterlagen.

Veranstalter:

BBK Ruhrgebiet
BBK Westfalen
Dortmunder Gruppe
Westfälischer Künstlerbund Dortmund

Anschrift des Ausstellungsortes:

BIG direkt gesund
Rheinische Straße 1
44137 Dortmund

Anschrift für die Zusendung der Bewerbungsunterlagen:

Monika Pfeiffer
Kulturort Depot e.V.
Immermannstr 29
44147 Dortmund

Bewerbungsschluss: 22.09.2017

Personalbogen

Name:

Mitglied des Künstlerbundes/ der Vereinigung:

Adresse:

Tel.:

E-Mail:

Homepage:

Auflistung / Beschreibung der Werke/des Werkes

Titel:

Entstehungsjahr:

Größe:

Gattung:

Material:

Wert(auch Versicherung):

Information/ Erklärung

Jeder der Künstlerinnen und Künstler die Mitglieder eines der partizipierenden Künstlerbünde und -vereine sind, können sich für das Ausstellungsprojekt bewerben. Eine zusammenhängende Serie wird als Einzelarbeit gezählt. Der späteste Eingangstermin ist der 22.09.17, an dem die Bewerbung vor Ort vorliegen muss. Die Bewerbungsunterlagen müssen vollständig ausgefüllt, unterschrieben und einschließlich der Anlagen in Papierform, max. Din A4 eingereicht werden. Die Unterlagen werden nicht zurückgesandt.

Die eingereichten Werke werden von einer Jury beurteilt und ausgewählt und von einer Kommission zur Ausstellung zusammengestellt. Ein Einspruchsrecht besteht nicht.

Der Projektträger des Projektes erhält – im Fall der Einjurierung – die Rechte zum Abdruck der Werke und zur Namensnennung zum Zwecke der Werbung / Veröffentlichung. Das Urheberrecht bleibt hiervon unberührt.

Hiermit erkenne ich die Bedingungen für die Ausschreibung an, insbesondere hinsichtlich der erwähnten Grundsätze in der Erklärung und hinsichtlich der Ausführungen zu der Ausschreibung.

Datum, Ort, Unterschrift

Foto des Werkes